

F  
30  
159

# ERA UNA BUENA MUJER

TANGO

Letra: JOSE CANET

Música: DAMIAN FICARRA



**M. A. I.**

(Música Argentina e Internacional) s.a.

EDITORIAL

TALCAHUANO 68 - 3er Piso - Tel. 37-9441

BUENOS AIRES - ARGENTINA

5.824

\$ 200.-

Impr. 4/12/78

1ª EDICION



# Era una buena mujer

TANGO

M.A.I.  
Editorial

Letra: JOSE CANET  
Música: DAMIAN FICARRA

PIANO

rem SOL LA7

rem SOL rem sib LA7

© Copyright 1978 by M. A. I. (Música Argentina e Internacional) s. a. Editorial.  
Talcahuano 68 - 3er. piso Buenos Aires, Argentina - Cables EDIMAI  
Todos los derechos reservados - All rights reserved - SADAIC.

5824

SOL m

DO7

LA7

rem AL F

FIN

OSCAR DEL RIO '99

I

Estoy solo en esta pieza  
con un dejo de tristeza...  
y esta emoción de quererla,  
de tenerla y de perderla  
me destroza la cabeza.  
En mis cosas alocadas...  
la dejé sin pensar nada  
y hoy no hago más que buscarla,  
que llorarla y que esperarla  
en mi pobre desazón.

II

Era una buena mujer y en mi rodar...  
yo ya la había olvidado.  
Pero en la tarde de ayer, la vi pasar  
con otro dueño a su lado.  
Sentí una angustia fatal,  
la nombré... me mordí...  
Desesperado en mi mal  
me callé... comprendí.  
Era una buena mujer, y en mi rodar  
talvez la vuelva a olvidar.

LCABA.	
Nº DE INVENTARIO	25930
UBICACION	F-30-159
INGRESO	14/01/05
MATERIA	①

5824



**M. A. I.**  
(Música Argentina e Internacional) s.a.  
EDITORIAL

PRESENTA SUS GRANDES EXITOS

- ESPADA VICTOR ALFREDO (Chamamé)  
 MARÍA Y FL PEONCITO (Ranchera)  
 YO TE QUISE DE VERDAD (Carnavalito)  
 MI RINCÓN NATAL (Balada)  
 LO QUE PASÓ NO SE PUEDE OLVIDAR (Balada)  
 UN MAÑANA SIN PENAS (Balada)  
 SEMBRAMOS AMOR SIN CONOCERLO (Balada)  
 UNA PALOMA PARA MI AMOR (Balada)  
 TE RECLAMO EN CADA INSTANTE (Balada)  
 LA FORREÑA (Zamba)  
 CHAGUAR PUNGO (Polka Correntina)  
 DON ROFO SIERRA (Zamba)  
 ZAMBA DEL "MAMAO" (Zamba)  
 CARNAVALES DE ABLANDE (Zamba)  
 GATO DEL CHISMOSO (Gato)  
 PUEBLITO DE CAMPO SANTO (Zamba)  
 CHACARERA DE "LA AGUADITA" (Chacarera)  
 PARATE JUAN (Ritmo Alegre)  
 NO TIENES QUE SUFRIR (Marcha)  
 CUANDO TE DES CUENTA (Zamba)  
 ALEGRÍA POR EL REGRESO (Escondido)  
 ENAMORAO DE TU CANTO (Chacarera)  
 VOY LLEGANDO A MI QUERENCIA (Vidala)  
 BUSCANDO MI DESAMPARO (Taktirari)  
 SI PUEDO ALGÚN DÍA (Rasguído Doble)  
 TÚ ME HACES SUSPIRAR... (Gaita)  
 SIN DINERO ME QUEDÉ (Marcha)  
 DESDE QUE VOLVISTE (Marcha)  
 MI POBRE PANTALÓN (Gaita)  
 PERDONA LA FRANQUEZA (Balada)  
 SI ESTUVIERAS TÚ (Balada)  
 QUIÉN ES QUE GOLPEA A MI PUERTA (Balada)  
 PRONTO AMOR (Bossa Nova)  
 DEJA LA PUERTA ABIERTA (Gaita)  
 MOMENTO DE ADIÓS (Fox Trot)  
 QUIÉREME CON FRENESÍ (Gaita)  
 CHIQUITA NO DEMORES (Jalafito)  
 ESTANCIA SIETE PALMAS (Chamamé)  
 ESTERO CUATRO DIABLOS (Chamamé)  
 ALAS EN ZAMBA (Zamba)  
 ESCONDIDO DEL DOMINGO (Escondido)  
 ESTOY EN LA PLAZA TIRADO... (Tango)  
 MELODÍA PARA UN ROMANCE (Vals)  
 CHAMAMECERO SIN PAR (Chamamé)  
 RECORDANDO A LOS AMIGOS (Valseado)  
 SÓLO QUIERO TU AMOR (Chamamé)  
 RINCÓN DE LOS CERRILLOS (Chamamé)  
 TÚ TAMBIÉN SUFRIRÁS (Chamamé)  
 RINCÓN SALTO APIPÉ (Chamamé)  
 FUE AQUEL OTOÑO (Chamamé)  
 REGRESO A MI TERRUÑO (Chamamé)  
 LEYENDA INMORTAL (Canción Correntina)  
 ZAPATEO EN "EL TROPEZÓN" (Chamamé)  
 MI COMPAÑERA LUNA (Chamamé)  
 LEYENDA DE MI TIERRA (Chamamé)  
 COMO SEMBRANDO AL VOLEO (Milonga)  
 QUE BAJE DIOS Y LO DIGA (Milonga)  
 QUISIERA PEGAR UN GRITO... (Balada)  
 DEMOS PUNTO FINAL (Balada)  
 MORIRE DE PENA (Balada)  
 MILAGRO EN EL DESIERTO (Zamba)  
 SURIYAKO (Cueca)  
 UN CANTOR EN SOLEDADES (Milonga)  
 EL CAMINO DE MI HERMANO (Milonga)  
 NIÑA DE LA VENDIMIA (Zamba)  
 SIEMPRE QUE LLEGA LA TARDE (Zamba)  
 YA NO PUDE HERIRTE (Canción Sureña)  
 PICHUQUITO Y ERNESTO (Tango)  
 FLOR DE EMBROLLO (Milonga)  
 CAMELEANDO (Tango)  
 TRENCITO DE ORO (Tango)  
 VELAY!... NOCHERA (Chacarera)  
 CRIOLLA Y LAVANDERA (Gato)  
 MORENA NO DIGAS NO!... (Carnaval Cruceño)  
 HE DE LLEGAR... (Zamba)  
 UN BESO HECHO VALS (Vals)  
 DESDE LA NOCHE EN QUE TE VI (Ranchera)  
 AY!... AY... DE TI... (Shake)  
 VIDA LINDA... (Canción)  
 SUENA LINDA GAITA (Gaita)  
 TU BELLO MIRAR (Paso Doble)  
 EN EL VIENTO TU NOMBRE (Tango)  
 MI VELERO DE AMOR (Vals)  
 DALE GLOBO (Polca Criolla)  
 ALLÁ EN LA LUNA (Fox Trot)  
 TENGO UN TORO (Corrido)  
 LA PARRANDA DE CHICHO (Parranda)  
 BALADA PARA MI PADRE (Balada)  
 A MI LEGÜERO QUERIDO (Chacarera)  
 VIDALERO Y SOÑADOR (Gato)  
 PEQUEÑA MONICA (Balada)  
 SÉ QUE JAMÁS ME OLVIDARÁS (Sherikó)  
 MIS CUERDAS Y MI SOLEDAD (Canción Litoraleña)  
 FRENTE A LA CRUZ (Canción)  
 SÓLO PUEDE ESTE GRAN AMOR (Balada)  
 VUELVO POR MIS COSAS QUERIDAS (Balada)  
 ÁMAME COMO TÚ QUIERAS (Bossa Nova)  
 ESTOY ESPERANDO, QUE VUELVAS A MI VEREDA (Beat)  
 CREI QUE NO TE EXTRAÑARÍA... (Sherikó)  
 AMOR... TENGO MIEDO DE PERDERTE (Sherikó)  
 TE OLVIDASTE DE PONERLE AZÚCAR AL CAFÉ (Shake)  
 SE LLAMA CARMIÑA (Paso Doble)  
 LIMEÑA CANDOROSA (Vals)  
 SIEMPRE LISTO (Chamamé)  
 CHAMAMÉ COMPADRÓN (Chamamé)  
 YACARÉ ESTAMPA (Chamamé)  
 EN EL PATIO DE COLONIA (Valseado)  
 CHAMAMÉ PARA TUS OJOS (Chamamé)  
 INDIECITO SANTO (Chamamé)  
 SAPUKAY DE TRIUNFO MACHO (Chamamé)  
 POBRE GAUCHA SE MUERE DE AMOR... (Vals Criollo)  
 QUÉ MALA SUERTE QUE TENGO YO (Carnavalito)  
 Y... TE ALEJAS... (Vals)  
 YO, FUI DE BOEDO... (Tango)  
 TROMPETA CELOSA (Balada)  
 SERÁ CAPRICHIO (Rock Lento)  
 LA HERMANA DE JUANITO (Pasefto)  
 LA BOLA DE CRISTAL (Pasefto)  
 EL GATO DE PABLO (Pasefto)  
 DE LO PROFUNDO (Tango)  
 EL FUNYI (Milonga Tanguada)  
 LAS CUERDAS CANTAN MI AMOR (Zamba)  
 PROFUNDAMENTE TANGUERO (Tango)  
 JUBILOSA (Milonga)  
 FESTEJO NORTEÑO (Carnavalito)  
 COMO FLOR DE CEREZO (Tango)  
 NUNCA MÁS PODRÉ OLVIDARTE (Balada)  
 BAILA MI SALSA (Pasefto)  
 Y TE QUIERO SOBRE TODAS LAS COSAS (Balada)  
 ANDATE A LOS CAÑOS (Merengue)  
 HOY ME TOCA LLORAR A MÍ (Balada)  
 CARIÑITO MÍO... (Milonga)